

INTERNO 10



RACCONTO »
ALDO MAZZOLANI

FOTOGRAFIE »
DAVIDE ROSSETTI

DELICATE EMOZIONI

ESTETICA DI LUSSO MISURATO IN UN'ABITAZIONE DAGLI SPAZI FLUIDI

Una storia di equilibrio e proporzione, dove la purezza delle linee incontra la ricercatezza dei materiali, in un dialogo costante tra luce, texture e volumi. Questa abitazione nasce come espressione compiuta di un dialogo progettuale raffinato tra lo studio ZDA e Carnet per Abitare, che hanno condiviso una visione unitaria, curando con estrema attenzione ogni aspetto architettonico, distributivo, d'interior e illuminotecnico. Un progetto dove nulla è lasciato al caso e in cui il fil rouge dei dettagli diventa il vero protagonista: ogni giunzione, materiale e proporzione è calibrato per restituire una sensazione di continuità, equilibrio e misura. L'obiettivo progettuale si apre a una dimensione calda e accogliente, dove i toni neutri e le materie tattili si fondono in un'estetica di lusso misurato. L'abitazione si sviluppa attraverso spazi fluidi e proporzioni armoniche, dove architettura e interior design si fondono in un unico linguaggio. Le superfici in cemento architettonico dialogano con il parquet a spina di pesce in rovere naturale, generando un contrappunto materico di grande eleganza, mentre i rivestimenti in marmo Calacatta introducono note di preziosità discreta. Le boiserie in pelle Tecno Modulor, di Rimadesio, gli elementi laccati e quelli in essenza si alternano in una sequenza di materiali sempre coerente, mai ostentata, che accompagna il percorso domestico con un ritmo misurato e sofisticato. Cuore pulsante della casa è l'ampio living room, un grande ambiente open space che accoglie salotto, pranzo e cucina in un unico respiro, caratterizzato da un gusto sofisticato e da una compostezza scenografica. Qui la spazialità è libera e continua, ma al tempo stesso intimamente definita da elementi d'arredo che fungono da diaframmi visivi: volumi leggeri che separano senza chiudere, creando un equilibrio perfetto tra apertura e riservatezza.



 Aziende & Professionisti:

CARNET PER ABITARE

In uno splendido palazzo del centro storico di Crema, propone una casa elegante e di design. Roberta Pigazzi e Fausto Parizzi offrono elementi d'arredo e soluzioni di estremo gusto. In ogni ambiente, Carnet sceglie tutti i dettagli con accortezza: l'illuminazione è caratterizzata da forme e materiali speciali; i divani, i tendaggi, i tessuti sono abbinati con raffinatezza dai consulenti e donano alla casa una luce emozionale. Carnet è consulenza, progettazione, servizio completo grazie alla sua professionalità e alle collaborazioni specializzate di cui si avvale da anni.

IN QUESTO INTERNO

Carnet per Abitare ha firmato il restyling degli interni.

VIALE DE GASPERI, 31 CREMA (CREMONA)

T: 0373 204500

INFO@CARNETCASA.COM

WWW.CARNETCASA.COM

ZDA STUDIO

Lo studio Zupelli Design Architettura nasce dalla collaborazione tra Carlo Zupelli ed il figlio Ezio, entrambi architetti laureati al Politecnico di Milano (il secondo ha inoltre precedentemente conseguito un diploma di laurea in Interior Design presso l'Istituto Europeo di Design). In questa nuova esperienza professionale incrociano i rispettivi percorsi definendo un'idea dell'abitare condivisa e complementare: ZDA si occupa infatti di architettura residenziale, design degli interni, design del prodotto, retail e art direction, seguendo un approccio progettuale dove attenzione al dettaglio e ricerca dei materiali sono elementi imprescindibili. Lavorando in simbiosi con artigiani, lo studio offre la possibilità di realizzare prodotti ed arredamenti su misura, combinazioni di geometrie e stili che permettono di ottenere un risultato unico, originale e modellabile in base alle specifiche esigenze del cliente.

IN QUESTO INTERNO

Lo studio ha progettato la struttura.

VIA CAVOUR, 28 ORZINUOVI (BRESCIA)

T: 030 5243585 CELL: 328 7798602

EZIO@ZUPELLIDESIGNARCHITETTURA.COM

WWW.ZUPELLIDESIGNARCHITETTURA.COM



I tutto è completato da un sistema Poliform Wall System, composto da librerie e vetrine che alternano spazi pieni e vuoti, trasparenze e riflessi, per un risultato visivo di grande leggerezza. La luce naturale filtra e si riflette sulle superfici, valorizzata da un impianto illuminotecnico disegnato su misura, che accompagna i diversi momenti della giornata con intensità e toni calibrati. Protagonista è anche la cucina Poliform, con elettrodomestici Miele progettata da Carnet per Abitare, in collaborazione con l'architetto Ezio Zupelli, con materiali resistenti e dai toni caldi, come il legno e la ceramica.



APOSTOLI DANIELE

È un'azienda con una lunga tradizione, fatta di passione, competenza e professionalità. Fondata nel 1959, fonde in un'unica realtà sei divisioni, che si diversificano tra loro spaziando in modo trasversale: dalle chiusure e coperture industriali dalle elevate performance innovative, fino alle soluzioni integrate per la logistica, completando l'offerta con tende tecniche e protezioni solari, fino all'interior design con un occhio attento all'arredamento tessile. Un unico interlocutore capace di soddisfare una clientela sempre più ampia che spazia dalle piccole e grandi imprese, agli enti pubblici, agli istituti ospedalieri, dal contract al residenziale. La Divisione Interior trova spazio nello showroom di Brescia, dove è possibile ammirare anche un'ampia selezione di proposte dell'editoria tessile italiana ed internazionale, con la quale vengono confezionati tendaggi impresiositi da passamanerie originali, rivestimenti di imbottiti e complementi d'arredo realizzati su disegno e misura. Completano la proposta oggetti d'arredo particolari, carte da parati, tappeti e biancheria per la casa.

IN QUESTO INTERNO

L'azienda ha realizzato tutti i tendaggi in garza di lino nella tonalità del bianco latte, con leggero appoggio a terra per addolcire le linee e conferire morbidezza all'ambiente in modo discreto.

VIALE DUCA DEGLI ABRUZZI, 167 BRESCIA T: 030 3530400

INFO@APOSTOLI.IT WWW.APOSTOLI.IT



LA ZONA GIORNO CELEBRA LA CONVIVIALITÀ ATTRAVERSO UN GRANDE TAVOLO SCENOGRAFICO DI POLIFORM, MODELLO ADRIEN, REALIZZATO IN ESSENZA DI OLMO NERO, ABBINATO ALLE POLTRONCINE MAXALTO MODELLO CARATOS, RIVESTITE IN PELLE, E ILLUMINATO DAL LAMPADARIO ICONICO ARTICHOKE DI LOUIS POULSEN. GLI ARREDI, FIRMATI DA BRAND D'ECCELLENZA QUALI POLIFORM, MAXALTO E RIMADESIO, DEFINISCONO UN PROGETTO D'INTERNI CHE AMBISCE A UNO STILE SENZA TEMPO, FACENDO DIALOGARE LUSO E RICERCATEZZA.



ANCHE LA CUCINA, ADIACENTE AL TAVOLO DA PRANZO, È STATA PROGETTATA DA CARNET PER ABITARE. IN QUESTO CASO, SI TRATTA DI UN MODELLO DELL'AZIENDA POLIFORM, AFFIANCATO DA ELETTRODOMESTICI MIELE E MATERIALI CALDI, COME IL LEGNO E LA CERAMICA.

Nella zona notte, i materiali e il linguaggio restano gli stessi, garantendo un filo di coerenza che attraversa l'intero progetto. Le boiserie in pelle Tecno Modulor, di Rimadesio, si estendono fino alla testata del letto, trasformando la parete in un elemento architettonico avvolgente. Nel bagno padronale, il dialogo tra marmo e cemento architettonico definisce un ambiente di grande raffinatezza, dove il mobile bagno è realizzato su misura per integrarsi perfettamente nello spazio. Il bagno di servizio introduce invece una variazione materica, con una boiserie in Corian color antracite che unisce rigore e modernità, mentre la cabina armadio alterna pelle, vetro ed elementi laccati in un gioco di trasparenze e riflessi che amplifica la percezione dello spazio. Questa abitazione è un racconto di armonia e precisione, un progetto in cui la ricerca del dettaglio si traduce in emozione quotidiana. Ogni superficie, luce e proporzione è pensata per costruire un'esperienza abitativa intima e contemporanea, dove la materia diventa linguaggio e la cura progettuale si fa stile di vita. In questa casa, l'eleganza non nasce dall'eccesso, ma dall'equilibrio perfetto tra forma, funzione e sensazione: una sintesi compiuta di rigore, calore e bellezza senza tempo. In questa abitazione dal carattere contemporaneo, Roberta Pigazzi e Fausto Parizzi, di Carnet, con la collaborazione dell'architetto Ezio Zupelli, hanno dato vita a un progetto d'arredo in cui estetica e funzione si fondono in un linguaggio di raffinata armonia.



CERETTI.B

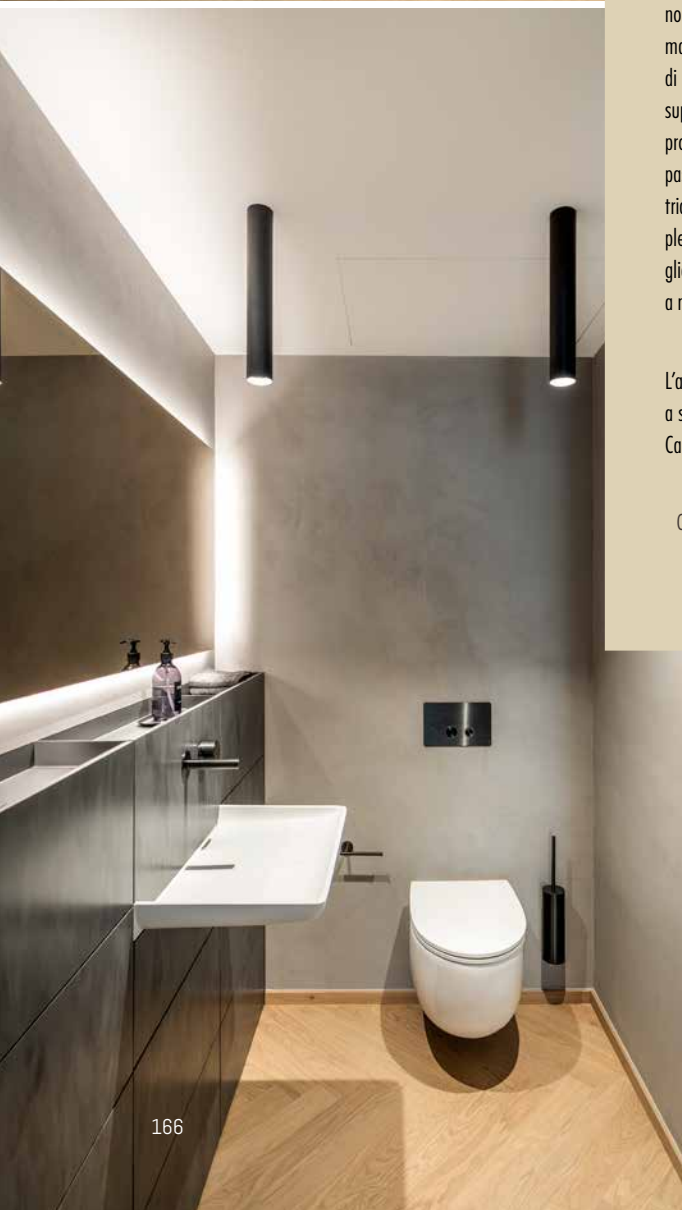
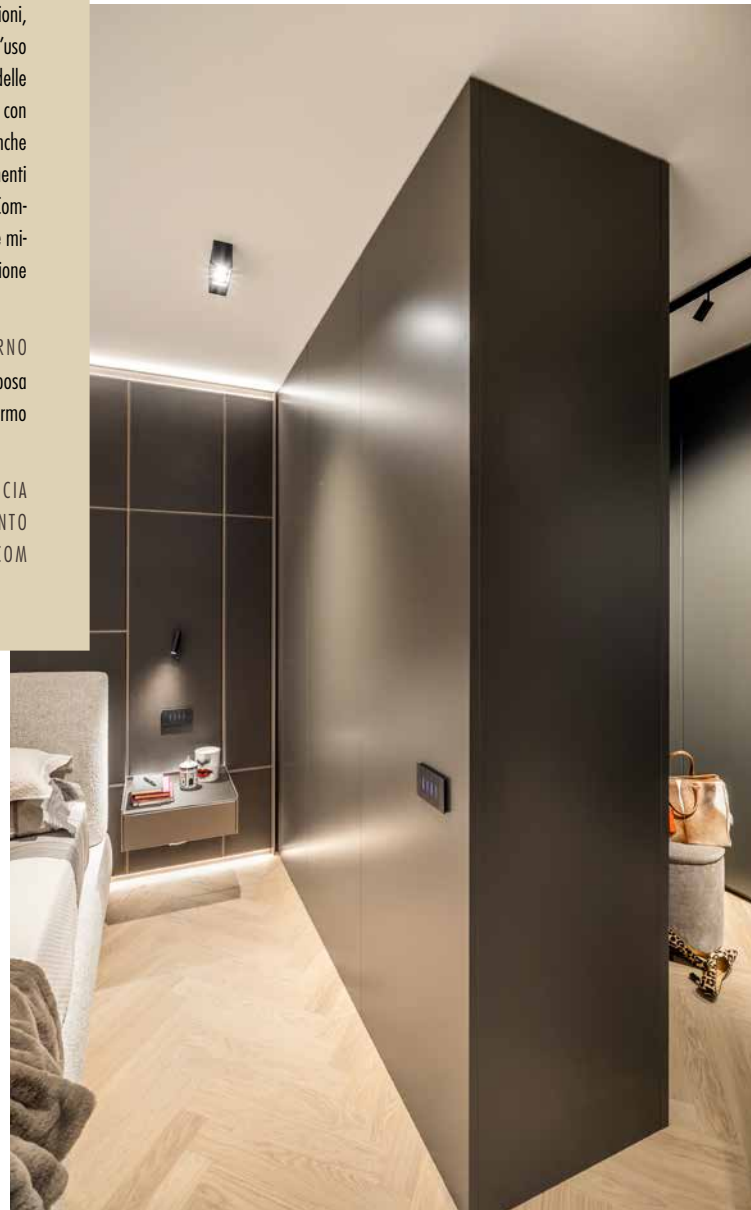
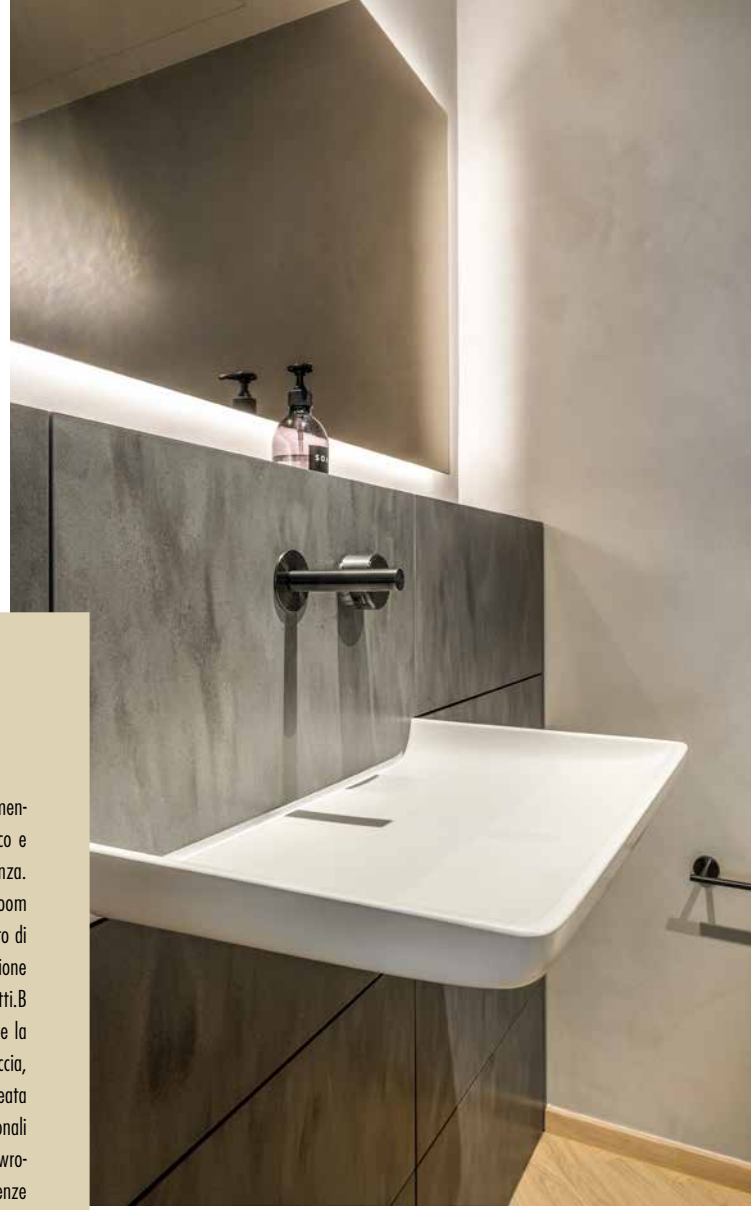
Showroom specializzato nella fornitura e posa di pavimenti e rivestimenti di alto pregio, con un know-how tecnico e artigianale maturato in oltre quarant'anni di esperienza. Giuseppe "Beppe" Ceretti affianca all'attività dello showroom un servizio di consulenza tecnica indipendente, a supporto di progettisti e privati nella scelta dei materiali e nella gestione di contesti complessi. Nel settore marmi e pietre, Ceretti.B si distingue per la selezione diretta delle lastre in cava e la trasformazione in manufatti su misura — come piatti doccia, lavabi, top cucina e tavoli. La collezione "Città d'Italia", ideata e prodotta internamente, reinterpreta con tecniche tradizionali il fascino delle pietre dei pavimenti storici italiani. Lo showroom vanta un'elevata competenza nel legno, trattando essenze nobili e masselli di grande spessore, curandone installazioni, manutenzioni e restauri, anche su disegni intarsiati, con l'uso di oli e cere naturali. Un altro ambito distintivo è quello delle superfici continue in resina, cemento e argilla, realizzate con prodotti a basso contenuto di VOC. Ceretti.B esegue anche pastelloni a base calce, seminati alla veneziana e rivestimenti tridimensionali in calce e resina, con cicli personalizzati. Completano la proposta ceramiche artistiche selezionate tra le migliori produzioni italiane ed estere, con particolare attenzione a mattonelle smaltate, grès e mosaici artigianali.

IN QUESTO INTERNO

L'azienda ha realizzato: pavimento in legno di rovere con posa a spina all'italiana, manufatti e rivestimenti bagno in marmo Calacatta.

SHOWROOM: VIA ARMANDO DIAZ, 9A BRESCIA
CELL: 348 1304877 — RICEVE SU APPUNTAMENTO
CERETTI.BEPPE@GMAIL.COM

CEMENTO E MARMO CARATTERIZZANO IL BAGNO PADRONALE, CHE COMPRENDE ANCHE UN MOBILE REALIZZATO SU MISURA.



STUDIO FONTANELLI

FOTOGRAFIA DAL 1928

DA QUASI CENT'ANNI DECORIAMO LE VOSTRE CASE
CON LE NOSTRE FOTOGRAFIE.

IMMAGINI DELLA TOSCANA E DEL MONDO.

Visita il nostro sito e scegli la fotografia per casa tua / Anche in grande formato / Spedizioni in tutto il mondo

Piazza Duomo, 11 - San Gimignano (Siena) t: 0577 940351 info@fotofontanelli.it  foto__fontanelli www.fotofontanelli.it



Impresa Baldi



da più di mezzo secolo
l'arte dell'arredamento murale



tadelakt
resina
microcemento
calce
marmorino
patinatura
cocciopesto

Via dell'Abbaco, 101 - Prato
t: 0574 42134
info@impresabaldi.it

www.impresabaldi.it



LA CABINA ARMADIO, CONCEPITA COME UNA STANZA DELLE MERAVIGLIE, RIFLETTE L'ORDINE ELEGANTE DI UNA QUOTIDIANITÀ CURATA IN OGNI DETTAGLIO. OGNI SCELTA PROGETTUALE PORTA CON SÉ LA FILOSOFIA CARNET PER ABITARE: CREARE SPAZI CHE NON SOLO SI ABITANO, MA SI VIVONO CON EMOZIONE — DOVE IL DESIGN DIVENTA ESPERIENZA SENSORIALE E LA BELLEZZA, UNA COSTANTE QUOTIDIANA.



NELLA CAMERA PADRONALE, IL LINGUAGGIO PROGETTUALE COMUNE IN TUTTA L'ABITAZIONE È STATO REINTERPRETATO ATTRAVERSO UNA BOISERIE RETROLETTA COMPLETA DI COMODINI SOSPESI E FISSATI A PARETE. IL LETTO MATRIMONIALE SCELTO È IL MODELLO ATELIER M DELLA COLLEZIONE FLOU, PER UN AMBIENTE CHE SI CONFIGURA COME UNA SUITE SOFISTICATA, DELICATA E LUSSUOSA.



This is Violab

"Australia, UK, Italia, India. Tanti viaggi, tante idee, tante ispirazioni concretizzate in un unico progetto: VIOLAB. Mobili coloniali inglesi, complementi d'arredo, oggetti rari, scelti personalmente durante i miei viaggi nel Rajasthan, importati via mare, con una lunga storia e un lungo viaggio da raccontare..."



FINE
10

H

anno collaborato al progetto: **Carnet per Abitare** ha firmato il restyling degli interni; **ZDA Studio** ha progettato la struttura; **Ceretti.B** ha realizzato il pavimento in legno di rovere, manufatti e rivestimenti del bagno in marmo; **Apostoli Daniele** ha realizzato tutti i tendaggi.



A secret Garden

"...non so se sia importante la contestualizzazione di mobili in un ambiente, ma per me lo è. Tutto ciò parte proprio da qui, nella casa che mi appartiene, che appartiene da generazioni alla mia famiglia. Proprio qui, dove fin da piccolissima guardavo e in qualche modo aiutavo mio padre a restaurare mobili, sua grande passione. Proprio qui, dove nessuno si aspetta di trovare un ambiente tanto suggestivo"

Viola Tirloni

violab

Via Maestro G. De Micheli, 12 - Covo (Bergamo)
t: 366 1672766 shop on-line: www.violab.it